

BREVES

► **Um olhar americano sobre a Madeira** do século XIX é o tema da conferência que será realizada no próximo no dia 30 de Junho de 2009, pelas 18:00 horas, no Auditório da Casa-Museu Frederico de Freitas. Proferida pelo Mestre Duarte Mendonça, esta conferência, em língua portuguesa, tem por objectivo dar a conhecer relatos de escritores americanos sobre a Madeira, sendo dedicada a todo o público interessado. Esta é uma iniciativa da Secretaria Regional de Educação e Cultura, através da sala American Culture Corner da Biblioteca de Culturas Estrangeiras/Direcção Regional dos Assuntos Culturais (DRA/C).

► **O Serviço Educativo** da Orquestra Clássica da Madeira em parceria com em parceria com o Conservatório-Escola de Artes da Madeira, realizará a actividade "Campo de Férias", de 6 a 10 de Julho, na Sala Azui, no Centro Congressos Madeira, das 9:00 às 12:30 (toda a semana). Os destinatários são crianças dos 5 aos 11 anos e terão como orientadoras Liliana Moreira, Susana Nobrega, Paulo Anselmo, Oriana de Freitas e Vanessa Fernandes. As inscrições custam 50 euros por criança.

► **Santo António** vai realizar hoje, pelas 20h30, a 7.ª eliminatória do "Funchal a Cantar 2009". O evento vai acontecer no recinto da feira das festas de Santo António e a entrada é livre. A animação irá começar às 20h30, estando o início do concurso propriamente dito marcado para as 21h30.

► **A Junta de Freguesia de St.ª Maria Maior** realiza hoje, às 20h30, um espectáculo de danças de salão. O evento realizar-se-á no Forte de São Tiago, no Funchal. A entrada é livre.

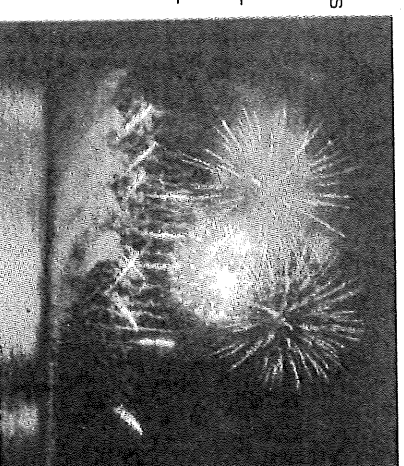
► **O GCEA** apresentará no próximo dia 3 de Julho, pelas 19h00, no Instituto do Vinho Madeira, o concerto de final de ano lectivo dos alunos da actividade de instrumentos tradicionais madeirenses.

► **A artista plástica Lourdes Castro** lançou ontem o livro intitulado "A Praia Formosa, fotografias de meu avô Jacinto A. Moniz de Bettencourt, Ilha da Madeira", na galeria Porta33. A obra é um projecto antigo da autora sobre as memórias da casa onde nasceu e foi criada, na Madeira, que "ao recorrer a fotografias de alguns familiares pretendeu, desta forma, chiar um livro com uma visão intimista de uma realidade passada", explicou à Lusa Maurício Reis, da Porta33. Para poder servir de guia para o trabalho da artista, a galeria "organizou uma exposição para o visitante poder apreender melhor o conteúdo do que se plasma no livro", referiu Maurício Reis, com fotografias assinadas e datadas pela artista. Está igualmente exposta uma obra de 1964 de Lourdes Castro, intitulada "sombra projectada da minha mãe", o primeiro plexiglas (vidro acrílico) recortado de Lourdes Castro, pioneira em Portugal no uso deste tipo de material. A exposição e o livro com edição bilingue português/inglês serão posteriormente apresentados na livraria da Assírio & Avim, em Lisboa, e no Museu de Serralves, no Porto, instituições que publicaram e produziram o livro da artista. Lourdes Castro nasceu no Funchal em 1930, para onde voltou em 1983 depois de 25 anos em Paris. É considerada uma das artistas de referência da contemporaneidade artística portuguesa. A sua obra, desenvolvida a partir de finais da década de 50, aprofunda uma pesquisa sobre a sombra enquanto desmaterialização e redefinição do objecto. Lourdes Castro foi uma das fundadoras do Grupo e da revista KWY, e tem vindo a apresentar a sua obra em inúmeras exposições no espaço nacional e no estrangeiro. A exposição de Lourdes Castro estará patente na Porta33 até 3 de Outubro e poderá ser visitada de terça a sábado, das 16 às 20 horas.

Festival termina com fogo nacional

Acontece hoje à noite (às 22h30), no molhe exterior do Porto do Funchal, o último espectáculo pirromusical de encerramento do Festival do Atlântico 2009. A cargo da empresa Macedos Protecção, este momento de fogo-de-artifício terá a particularidade de contar com a actuação ao vivo da Orquestra Clássica da Madeira.

Texto: Lúcia M. Silva • Foto: JMI



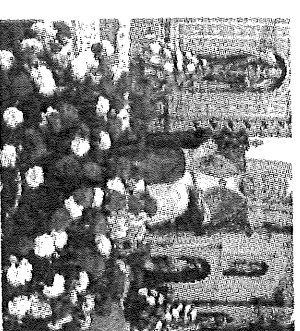
É um "concerto dos astros" o espectáculo proposto pela Macedos Protecção, empresa nacional que hoje à noite apresentará-se-á, extra-concurso, no âmbito do encerramento do Festival Atlântico 2009. De acordo com a Secretaria Regional do Turismo e Transportes, a empresa portuguesa idealizou um espectáculo que se inspira nos movimentos dos astros, contando para tal com a participação ao vivo da Orquestra Clássica da Madeira. Durante este espectáculo serão interpretados cinco temas musicais dedicados a cinco personalidades históricas que se consideram relevantes na interacção do homem com a ciência dos astros, nomeadamente, Neil Armstrong, Edwin Hubble, Galileu Galilei, Nicolau Copérnico e Aristóteles. Recordar-se que, com este espectáculo, encerra-se um ciclo de três edições e dar-se-á também a conhecer o país vencedor deste ano.

FESTEJOS DE SÃO PEDRO 2009

27-28-29 JUNHO

PROGRAMA

- 21:00h - PERCURSO MARCHAS POPULARES:**
- Câmara Municipal
 - Rua Dr. Nicodemos Pereira
 - Rua Gago Coutinho e Sac.Cabral
 - Estrada Regional 104 sentido ascendente
 - Clube Desportivo
- 23:00h - JOSÉ MALHOA**



DOMINGO - 28 JUNHO

- 12:00h - Abertura dos Festejos com a Girândola Tradicional**
Início das Romagens
- 15:00h - Sítio do Vale e Avé Maria**
- 17:30h - Pomar da Rocha, Achada e Pico Banda de Além (Barco Tradicional)**
- 19:30h - Fajã da Ribeira (Tradicional e Grandiosa Charola)**
- 21:30h - Novena e Missa Solene em Honra de SÃO PEDRO na Igreja Matriz**
- 22:30h - Animação Musical**
- GRUPO FOLCLÓRICO MEÃS DO CAMPO (MONTENOR-O-VELHO)
 - CONCERTINAS DA CASA DO POVO RIBEIRA BRAVA
 - CANTARES DO NORTE
- 00:00h - FOGO DE ARTIFÍCIO**

SEGUNDA 29 - JUNHO

- 16:00h - Missa Solene e Procissão em Honra de SÃO PEDRO**
- 18:00h - Animação Musical**
- DANÇA DAS ESPADAS
 - CASTANHOIAS DA TABUA
 - CONJUNTO MUSICAL

